

Урок по литературному чтению в 3 классе

**Тема: Чудесное зимнее преобразование.
А.А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка»**

Программа: «Школа России»

Учитель: Щёкина Марианна Георгиевна

ЦЕЛЬ: научить выразительному чтению стихотворение А.А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка»

ЗАДАЧИ:

- проследить на примере данного стихотворения изменение настроения
- развивать эмоционально-чувственное отношение
- развивать представление о слове
- формировать систему читательских умений, обучать выразительному чтению
- продолжить знакомство с литературоведческими терминами
- способствовать полноценному восприятию стихотворения

ОБОРУДОВАНИЕ:

- репродукции картин С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство», А.А. Пластова «Первый снег» (приложение 1)
- карточка со словами МЕТАФОРА
- словарь настроений у каждого учащегося
- словарь В.И. Даля

ХОД УРОКА

1. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

Дети выразительно читают стихотворение Ф.И. «Листья»
Сами учащиеся оценивают чтение. Учитель выставляет оценки.

2. ПОДГОТОВКА УЧАЩИХСЯ К ВОСПРИЯТИЮ СТИХОТВОРЕНИЯ

У:- Какому времени года посвящено данное стихотворение Ф.И. Тютчева?

Д:- Стихотворение посвящено осени.

У:- Осень долгое время года. Оно обычно начинается с праздника красок, а заканчивается ненастьем, когда деревья стоят голые, грязь, сырость, дождь. Как вы думаете, чего ждёт природа в этот момент?

Д:- Природа ждёт зимы.

У:- Её ждут и люди. Они по-разному воспринимают зиму. Но появление первого снега никого не может оставить равнодушным. Не оставил первый снег равнодушным и прекрасного русского поэта Афанасия Афанасьевича Фета.

3. ПЕРВИЧНОЕ ЧТЕНИЕ СТИХОТВОРЕНИЯ

Ученики читают стихотворение А.А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»

У:- Понравилось ли вам это стихотворение? Какое настроение почувствовали? Какие чувства испытали, читая стихотворение. Поделитесь своими мыслями.

(Учащиеся открывают Словарь настроений (приложение 1) и выбирают настроение, каким проникнуто данное произведение).

Д:- Наконец, после долгой дождливой осени наступила зима, выпал снег и скрыл осеннюю грязь и слякоть. Это всё вызывает радость.

Д:- Моё любимое время года – зима. Можно покататься на санках, на лыжах. Мне стихотворение понравилось. Настроение бодрое.

Д:- Стихотворение- весёлое.

У:- Какие картины вы представляли себе, когда читали?

Д:- Мальчик выглянул из окна и увидел, что выпал снег.

Д:- Снег на ветках деревьев, кустах.

Д:- Снег очень белый, чистый, Кругом всё «посветлело, побелело».

У:- Кто герой этого стихотворения?

Д:- Мальчик.

Д:- Девочка.

У:- Ребёнок, который обращается к маме. Автору неважно: кто это мальчик или девочка.

У:- Какие слова, выражения, значение которых вам были непонятны.

Д:- «Тороватый»

У:- Это слово устаревшее. Тороватый- значит щедрый. Подбери синонимы к слову щедрый из слов, предложенных на доске.

НА ДОСКЕ: ДОБРЫЙ
 НЕЖАДНЫЙ
 ВЕЛИКОДУШНЫЙ
 ЛАСКОВЫЙ
 МИЛОСТЛИВЫЙ
 ПОЛЕЗНЫЙ

Д:- Нежадный

Д:- Великодушный

У:- Если мы обратимся к словарю В. И. Даля, то мы прочитаем: «Щедрый, милостивый, милосердный на помощь, подарки, на раздачу милостыни». Какой синоним мы добавим.

Д:- Милостивый.

4. РАБОТА С ТЕКСТОМ СТИХОТВОРЕНИЯ

У:- Прочитай 1 строфу.

Д:- *«Грязи нет , весь двор одело,
Посветлело, побелело-
Видно, есть мороз»*

У:- Ещё вчера ничего не было, а сегодня кругом снег... Что чувствует ребёнок?

Д:- Мальчик обрадовался

Д:- Он удивился изменению в природе.

У:- Какое настроение мы выберем для 1 строфы

Д:- Настроение удивления

У:- Прочитайте 2 строфу.

Д:- *«Не колючий, светло-синий
По ветвям развешен иней
Словно кто-то тороватый*

*Свежей, белой, пухлой ватой
Все убрал кусты»*

У:- С чем сравнивает поэт снег?

Д:- Поэт сравнивает снег с ватой.

У:- Автор употребил слово «вата» в переносном значении, на основе сходства её со снегом. Этот приём в литературе называется метафорой

НА ДОСКЕ: МЕТАФОРА

У:- Давайте попробуем подобрать метафору к слову снег. На что ещё похож снег?

Д:- На пушистую перину.

Д:- На белый ковёр.

Д:- На белую скатерть

У:- Можно ли сказать в этом стихотворении снег лежит ковром?

Д:- Да.

У:- Много ли кругом снега. Всё ли он укрыл?

Д:- Снега ещё мало.

Д:- Он только начал падать, лежит клочками.

У:- Фегу удалось подобрать точное, меткое слово, чтобы описать первый снег. Ребёнок любит красоту зимы, снега, радуется. Как изменилось настроение? Как он относится к увиденному?

Д:- Красота его удивляет.

У:- Только ли это удивление? Он разглядывает эту красоту, всматривается, находит всё новое для себя, любит

Д:- Ребёнок восхищён природой.

Д:- Увиденное вызывает восторг.

У:- Прочитайте 3 строфу

Д:- *«Уж теперь не будет спору:*

За салазки да и в гору

Весело бежать!

Правда, мама? Не откажешь,

«Ну, скорей гулять!»

У:- Что хочется герою больше всего?

Д:- Ему хочется, чтобы его отпустили погулять, покататься на салазках.

У:- Герой стремится на улицу, ему не терпится туда. Представь себя на месте этого ребёнка. Какое настроение было бы у тебя?

Д:- Настроение нетерпеливости.

У:- Одинаковое ли настроение на протяжении всего стихотворения?

Д:- Мы увидели разные настроения.

У:- Как менялось настроение?

Д:- Сначала ребёнок радовался и удивлялся увиденному, затем восхищался красотой.

Д:- Наконец, настроение нетерпеливости звало его на улицу.

У:- Настроение развивалось. Оно было разное. Попробуйте выбрать что-то главное в настроениях и придумайте своё название стихотворению.

Д:- Первый снег!

Д:- Зимние забавы.

Д:- Зима.

Д:- Весёлый день.

Д:- Скоро зима!

У:- Молодцы! Вы попытались своим названием подчеркнуть ведущее на ваш взгляд настроение стихотворения.

ФИЗКУЛЬМИНУТКА

(Дети кружатся, делают плавные движения руками)

Мы снежинки, мы пушинки,

Покружиться мы не прочь.

Мы снежинки-балеринки

Мы танцуем день и ночь.

Мы деревья побелили,

Крыши пухом замели.

Землю бархатом укрыли

И от стужи сберегли.

5.ИЛЛЮСТРИРОВАНИЕ ТЕКСТА

У:- Очарованию первого снега посвящены картины русского художника А.А.Пластова «Первый снег» и картина А.С. Тутунова «Зима пришла. Детство».

НА ДОСКЕ: репродукции картин

У:- Рассмотрите репродукции картин. Можем ли мы отнести их ко всему стихотворению или к какой-то его части.

Д:- Картины можно отнести ко второй части стихотворения.

У:- Опиши картины, используя слова из стихотворения.

Д:- «Грязи нет, весь двор одело,

Посветлело, побелело

Видно, есть мороз»

У:- Созвучны ли настроению стихотворение А.А.Фета и картины А.А.Пластова и А.С.Тутунова?

Д:- На картине мы видим, что дети восхищаются красотой первого снега. Снег завораживает, удивляет их.

У:- На картине А.С.Тутунова мальчик стоит к нам спиной, мы не видим его лица. Он так же как в стихотворении А.А.Фета увидел преображение природы сквозь окно. Как художник передал нам восторг мальчика?

Д:- Об этом мы можем предполагать, догадываться, почувствовать.

У:- Посмотрите, как близко он стоит к окну. Наверное, ему не терпится поскорей оказаться на улице.

6.ПОДГОТОВКА К ВЫРАЗИТЕЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ СТИХОТВОРЕНИЯ

Теперь нам с вами предстоит научиться читать стихотворение выразительно, чтобы передать чувства, переживания, которыми проникнуто произведение, передать своё отношение к услышанному.

У:- В 1 строфе мы выбрали настроение радости, удивления от увиденного. Ребёнок спешит поделиться своей радостью с кем?

Д:- Он обращается к маме.

У:- Обратите внимание на обращение. С какой интонацией надо прочитать 1 предложение?

Д:- С восклицательной интонацией.

У:- Во 2 строфе наш герой восхищается, любит, ему всё хочется разглядеть, заметить.

Какой темп мы выберем?

Д:- Не быстрый. Он разглядывает.

У:- Это необходимо ещё и для того, чтобы слушатель тоже мог всё увиденное представить.

Какой призыв звучит в этой строфе?

Д:- «Погляди хоть ты!»

У:- В 3 строфе основное настроение – нетерпеливое. Какой темп будет?

Д:- Быстрый. Ребёнок спешит погулять, покататься на салазках.

7. ВЫРАЗИТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ

(Учащиеся читают стихотворение, сами оценивают)

Д:- Алёша прочитал очень хорошо. Он точно передал все основные настроения, правильно выбрал темп, все слова прочитал правильно.

Д:- Алёша в 1 строфе забыл передать интонацию перечисления.

Д:- Лена читала очень быстро. Было трудно представить увиденное.

Д:- Лена правильно прочитала все восклицательные предложения. Она старалась передать интонацией, что мальчику очень нравится первый снег.

8. ИТОГ УРОКА

У:- С каким поэтическим произведением познакомились на уроке?

С каким явлением природы связаны переживания в этом стихотворении?

Д:- С первым снегом.

У:- Как вы думаете, а самому А.А.Фету нравился первый снег?

Д:- Поэт любит красоту природы.

У:- Послушайте ещё раз прекрасное стихотворение А.А.Фета.

(Учитель читает стихотворение)

9. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

Стихотворение Фета выучить наизусть.

С.А. Тугунов «Зима пришла. Детство»



А.А.Пластов «Первый снег»

СЛОВАРЬ

весёлое
радостное
добродушное
солнечное
радостная готовность
грустная радость



тёплое
уютное
тихое



серьёзное
сосредоточенное



боязливое
робкое



мечтательное
загадочное
таинственное



удивлённое
восхищённое



НАСТРОЕНИЙ

шаловливое
смешное
звонкое
ликующее
шумное
бодрое



тревожное
хмурое
мрачное
жуткое



капризное
тоскливое
скорбное



грустное
печальное



бурное
возмущённое
нетерпеливое
задиристое
беспокойное

